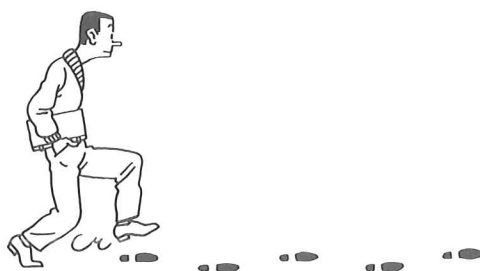


# 1983-84 TWINTIG SEIZOENEN BEURSSCHOUWBURG



## HEIMWEE NAAR DE TOEKOMST

**THEATER:** **Re-Make/Re-Model**, van Marc Didden en François Beukelaers, beursproductie, 13-17 & 20-24 sep, creatie. **Theater Radeis**, Echafaudages, 27 sep-1 okt & 4-8 okt, première voor België. **BKT**, Het Bos, van David Mamet, 11-15 okt, première. **Carlotta Ikeda** (Ariadone), Utt (Butoh-dans), 25-26 okt. **Dana Reitz**, solo's (post-moderne dans), 28-29 okt. **Jan Decleir**, Onzedige Vertelsels, van Dario Fo, 2-5 nov, première. **Gilles Maheu**, L'Homme Rouge, 9-11 nov, première voor België. **Epigonentheater**, De Struiskogel, 16-19 nov, première. **Pyramide Op De Punt**, nieuwe produktie, 22-23 nov, première. **Freule Julie**, van Strindberg, regie Mark Vankerkhove, 8-10 dec. **Jim van der Woude** (Orkater), solo, 14-17 dec, première voor België. **BKT**, Van Dageraad Tot Middernacht, van Georg Kaiser, 17-21 jan, première. **Jozef van den Berg**, Het Dal Van Waan, 24-28 jan, première voor België. **Jan Decleir**, Het Offer, van Freek de Jonge, 31 jan-4 feb, première. **Toneelgroep Globe**, Ovomaltine, van Gerardjan Rijnders en Bert Edelenbos, 22 feb. **Maatschappij Discordia**, 2 Shakespeares, regie 1 Jan Joris Lamers, regie 2 Jan Decorte, 8-10 maart. **De Mexicaanse Hond**, nieuwe produktie, 2-5 mei, première voor België. **Otello**, van Shakespeare, regie Mark Vankerkhove, mei, première.

**VIDEO** (nieuwe workshop): **Retrospectieve van de Belgische videokunst**. Tapes en installaties van **Michel Cardena**, **Michael Smith**, **Albert Pepermans**, **Danny Matthijs**, **Frank Van Herek**, **V-Side**, **Lydia Schouten**, etc.

Dit programma wordt nog aangevuld. Wijzigingen zijn mogelijk.

August Ortsstraat 22, 1000 Brussel, tel. 02-5112525