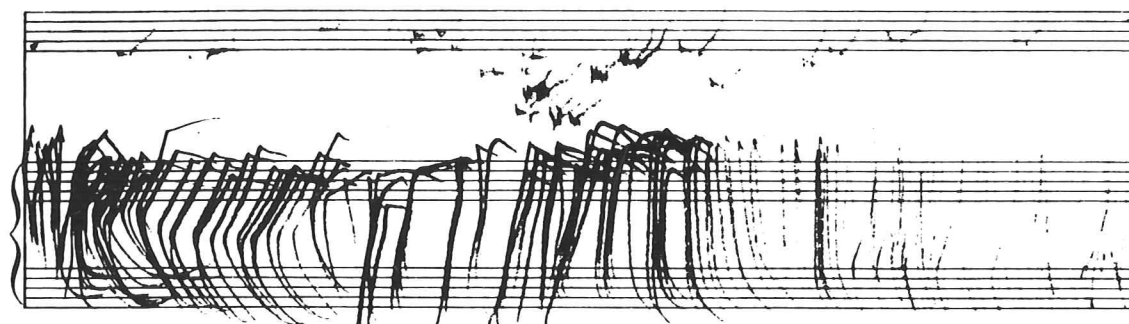
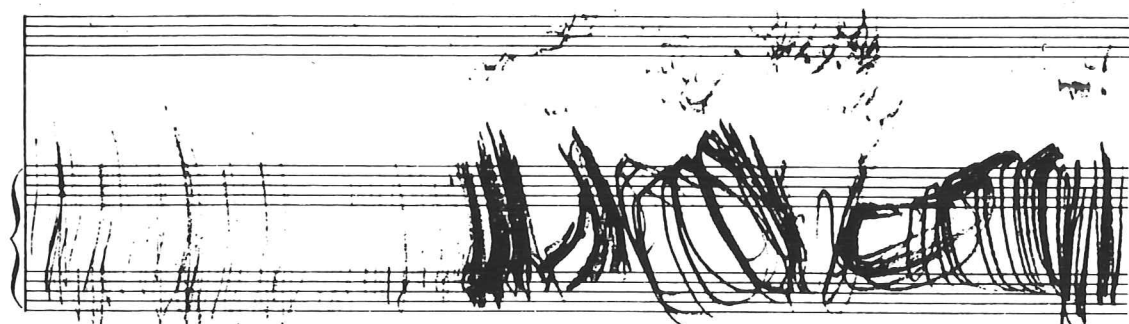




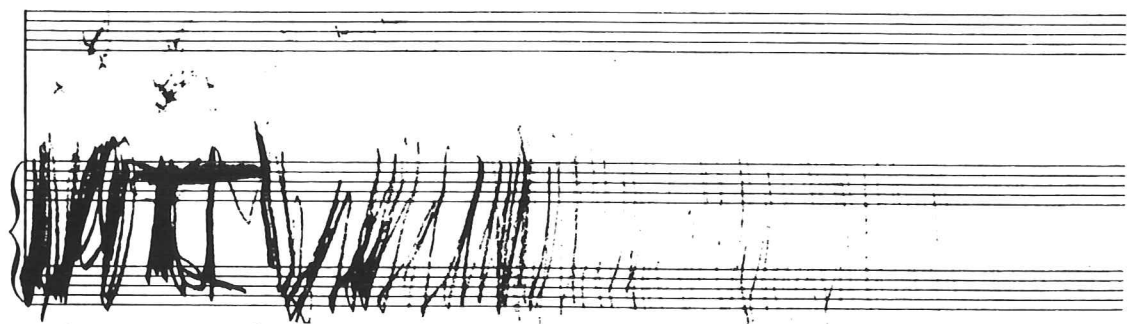
Het ge- schreeuw van de ef- fecten- beurs



zal de stil- te van de scè- ne niet o-ver-le- ven,



de stil- te die de die- pe grond



is van haar stem.

Heiner Müller
Bildpartitur von Gerhard Rühm

BOEKHANDEL
VAN DE NATIONALE OPERA
Muziek en Theater
Muntplein 1000 Brussel