

die gezworen vrienden  
Wat de een ontbreekt  
heeft de ander in overvloed  
Mijn talent is het  
me op een voorbeeldige manier  
overbodig maken  
Daarom zorg ik maar voor de  
kersen  
nu het kersentijd is  
De boeren uit de omgeving  
hebben me een kruiwagen vol  
geschonken  
Omdat ik een mand vol gevraagd  
had  
heb ik een kruiwagen gevuld  
gekregen  
zo gaan bij mij de dingen  
zo afschuwelijk eenvoudig  
ik schud aan een of andere boom  
en de kersen vallen me  
als rijpe pruimen  
in de schoot

**Antonio**  
Van hem kan je leren  
je moet wel van hem leren  
zonder hem zijn wij  
gewone boeren  
echt  
stomme boeren  
Kersen  
jij wist  
dat ik kersen  
als geen ander lust  
dat heb je aangevoeld  
met je intuïtie  
De kersen zijn goddelijk  
dit jaar  
Giacomo  
kom dan toch eindelijk  
deze goddelijke kersen proeven

**Giacomo**  
Hij eet die kersen  
met zoveel zinnelijkheid  
alsof het de tepels  
van Lenina zelf zijn  
Vertel in godsnaam  
over je avonturen  
in de grote stad  
vul me met jouw verhalen  
die me  
ik weet het  
verteren zullen van jaloezie  
maar als jij vertelt  
schijnt het leven me zo eenvoudig  
en ook de liefde  
vertel me in diezelfde zwoele tonen  
hoe men dat met vrouwen doet  
zeg me de woorden  
leer me die zoete zinnen  
die zij en ik graag horen

**Antonio**  
Giacomo  
Kom dan toch eindelijk  
en eet deze goddelijke kersen

**Fanny**  
Ik zag  
hoe hij  
gespannen als een kat  
naar het spek  
de rug hoog  
naar de tafel kwam  
en niet de overgebleven kersen  
begon te eten  
maar het schoteltje  
waarop mijn pitten lagen  
naar zich toe schoof  
en met een hemels vergenoegen  
eerst een  
dan meerdere kersenspitten  
aflikte  
en tenslotte in zijn mond nam  
Ik stond daar maar  
in de deuropening  
en zag hoe hij  
de geniale dichter

met gesloten ogen genoot  
van mijn uitgespuugde pitten

#### Scène 7

**Antonio**  
Hij houdt van je

**Fanny**  
Ik weet het  
maar houden van  
zoals man en vrouw  
dat is in dit geval  
toch een zaak van buiten het bed  
terwijl jij en ik

**Antonio**  
Je weet waar mijn liefde ligt

**Fanny**  
O ja  
het klein fantoom uit Florence

**Antonio**  
waarom help je hem niet  
je mag hem toch  
heb je dan geen medelijden

**Fanny**  
Medelijden  
helpen  
mijn man is arts  
ik niet

**Antonio**  
jij helpt je man  
en je man helpt jou  
niet waar

**Fanny**  
ja dat kan je gerust zo zeggen  
mijn man en ik  
wij hebben niet wat je noemt een  
verhouding  
wat wij hebben  
is meer een vennootschap

**Antonio**  
klinkt wreed

**Fanny**  
Nee praktisch  
kom je naar mijn kamer

**Antonio**  
nee

**Fanny**  
Dan nemen wij hier dus afscheid

**Antonio**  
Dat is niet mijn bedoeling

**Fanny**  
je vraagt me het onmogelijke

**Antonio**  
Alsjeblieft

**Fanny**  
Onmogelijk

**Antonio**  
Laatste woorden

**Fanny**  
Laatste woorden

*F. met koffer*

**Fanny**  
Nu wandelt hij al om het huis  
dat doet hem goed  
Hij snijdt die bloemen weer af  
die hij verzamelt  
ik zie dat je hem het mes  
weer terug gegeven hebt

**Paolina**

Hij is buiten gevaar  
de wond is bijna genezen

**Fanny**  
ik moet geen afscheid van hem  
nemen  
zijn gezondheid gaat vooruit

**Paolina**  
Zijn ogen worden steeds slechter  
hij denkt dat hij niet lang meer te  
leven heeft

**Fanny**  
Hij moet niet zeuren  
mijn kleine bochelmaan  
hij heeft nog een rijk en vruchtbaar  
leven  
voor zich  
doodgaan zal hij heus nog niet  
Ik moet gaan

**Paolina**  
Heb je van hem gehouden

**Fanny**  
Wat  
ik houd nog steeds van hem  
als dichter  
en als mens

**Paolina**  
Hij had jouw liefde nodig  
Waarom ben je niet iets met hem  
begonnen

**Fanny**  
ach kindje  
Hij stonk zo

*F. gaat*

#### Scène 8

**Giacomo**  
Hoe moet je dat precies zeggen  
als je je leven  
aan iemand te danken hebt  
Een moeder heeft je op de wereld  
gezet  
maar dat is alleen een sadistische  
truc  
van de natuur  
zo iets onafwendbaars voor moeder  
en kind  
Ouders die kinderen geboren laten  
worden  
dat zijn de wreedste naturen  
op de aarde  
een moeder schenkt ze het leven  
wordt wel gezegd  
maar geschonken heeft ze niets  
plichten heeft ze gebaard  
en geen ouder weet  
of het kind iets van dat leven vinden  
zal  
Moeders heb je overal  
maar mensen als Antonio  
zijn niet makkelijk te vinden  
Aan hem heb ik mijn leven te  
danken  
Maar met zulke woorden  
waar te zoeken  
en moet men oppassen  
voor teveel woorden van dank

**Antonio**  
ben jij daar  
het is zo vreselijk zwart  
voor mijn ogen

**Antonio**  
Ik maak licht  
je hebt veel te lang gewerkt  
daar worden je ogen slecht van  
Paolina heeft je twee keer voor het  
eten geroepen  
maar je hebt niet geantwoord

**Giacomo**  
jullie maken je zorgen om mij  
dat heeft helemaal geen zin  
om je zorgen te maken om een lijk

**Antonio**  
Ik zal je meenemen naar de stad  
dan kunnen we wat mensen  
bezoeken  
of naar een feest gaan  
waar vuurwerk afgestoken wordt  
gisteravond hebben Paolina en ik  
gedanst  
onder een vuurwerk hemel  
dat moet je zien Giacomo

**Giacomo**  
En Fanny

**Antonio**  
Fanny is

**Giacomo**  
Ik kan haar niet meer zien  
Als ik haar mooie gezicht zie  
dan overvalt me zo'n nare koorts  
die pas in het donker oplossen kan  
of misschien alleen op papier  
Ga jij dansen vanavond  
en neem Paolina  
neem Fanny mee

**Antonio**  
En jij

**Giacomo**  
Mijn lichaam wordt lijkiger  
dan ooit  
Ik blijf hier  
ik heb vuurwerk in mijn kop  
in mijn kop dansen ze  
je spreekt hier met een spook  
mijzelf heb ik allang in het riool  
gegooid

**Antonio**  
Dit donker is slecht voor je  
hoe kan je zulke zwarte dingen  
denken

**Giacomo**  
Vertel me morgen alles  
over het dansen  
Geef me een kus  
hier op mijn hoofd  
en ga  
Het is niet goed om zo lang  
in de nabijheid  
van een stervende te zijn  
De geur weet je  
is slecht voor je  
Ga  
alsjeblieft

*A. gaat*

**Giacomo**  
Hou van me  
in godsnaam  
Ik heb liefde nodig  
liefde liefde liefde  
vuur  
emotie  
leven  
Dit leven is niet voor mij  
gemaakt  
en ik heb de duivel altijd  
veel lelijker gevonden  
dan hij wordt afgeschilderd

zonder tederheid kan niet geleefd  
worden  
dan moet men er een eind aan  
maken  
aan alles

#### Scène 9

**Dokter Mannella**  
Nu