

WAT. HET KAN ME NIKS MEER SCHELEN.

**de trots**  
We zijn er.  
**de schrijver**  
Ah, we zijn er.  
**de lust**  
Waar ?  
**de schrijver**  
We zijn er, zegt ze.  
**de lust**  
We stoppen hier toch niet.  
**de trots**  
Jawel we stoppen hier.  
**de trots**  
Maak haar wakker.  
(*tegen de schrijver*)  
**de lust**  
Maak haar wakker zegt ze.  
We zijn er.  
Als je maar niet denkt dat ik hier blijf slapen in dit godvergeten luizennest.

**de trots**  
Nee.  
**de lust**  
De tijden zijn veranderd.  
**de trots**  
Ja.  
**de lust**  
Als je dat maar niet denkt.  
**de trots**  
Nee.  
**de lust**  
Ik kleed me even om.  
**de schrijver**  
Ze is wakker. Ik heb haar wakker gemaakt.  
(*tegen t*)  
**de trots**  
Goed.  
**de schrijver**  
Wilt u even zitten ?  
**de trots**  
Nee.

*pauze*

**de oudste**  
Wel een beetje kaal hé.  
Wat denk je van de grond ? Daar haal je nog geen dooie pier uit schat.  
Vergeet het.  
**de schrijver**  
Wat is dat ?  
Een onbekende deur.  
**de lust**  
Dat is een onbekende deur. Dat heb je heel goed door. Dan gaan we maar weer verder hé.  
**de oudste**  
Ze zegt dat we er zijn.  
Dan zijn we er.  
Uit.  
**de lust**  
Goed, we zijn er.  
**de schrijver**  
Goed.

*pauze*

**de lust**  
Hoe lang blijven we ?  
**de schrijver**

Dat heb je al gevraagd. Vanochtend  
**de oudste**  
En straks vraagt ze het weer.  
**de schrijver**  
Hoe weet je dat ?  
**de oudste**  
Let op, daar komt het.  
**de lust**  
Hoe lang blijven we ?  
**de oudste**  
Ik ken dat hoekje van haar hoofd bijzonder goed. Zij moet het van haar schoonheid hebben. Dat is wat zij denkt.  
**de schrijver**  
Misschien kunnen we hier eerst wat soep eten.  
**de trots**  
Je hebt net soep gehad.  
**de schrijver**  
Andere soep.

*pauze*

Mogen we de koffer al uitladen ?  
**de oudste**  
Ja hoor.  
**de trots**  
We gaan alles lekker laten zitten, we gaan nergens aankomen en we gaan heel erg onze mond dichthouden.



**de schrijver**  
Weet u wie hier woont ?  
**de trots**  
Nee.  
**de schrijver**  
Zal ik even kloppen ?  
**de trots**  
Nee!  
We hebben je nog veel te leren kind.

**de schrijver**  
JULLIE GAAN OP REIS, DAT ZAL IK ZEGGEN.  
DOE JE MOOISTE KLAREN AAN, PAK JE KOFFER, KIJK NIET OM. IK ZAL ZE ZOENEN, JA, DAT ZAL IK DOEN. IK KAN ZE BEST NOG ZOENEN.  
JULLIE GAAN OP REIS.  
HOE LANG MAMA  
WAT MOET JE ZEGGEN.  
JE HELE LEVEN, KIND, IK WEET HET NIET.  
HOE LANG MAMA  
DIE DEUR MOET OPEN. DAT EEN GEBAAAR ZO GROOT

KAN ZIJN EN ZO VERMOE-  
END  
HOE LANG MAMA.  
**de oudste**  
Praat.  
**de stervende**  
Wie, ik ?  
**de oudste**  
Ja.  
**de stervende**  
Ik heb niks te zeggen.  
Ik ben stervende.  
**de oudste**  
Praat. Over je geheimen.  
**de stervende**  
Ik heb geen geheimen meer. Alles wat ik zeg is al bekend. Jullie kennen elk spleetje tussen mijn tanden. Alle plekje waar het altijd jeukt. En dat ik het zo lang niet meer zal maken, maar dat is niet zo erg zolang ik jullie heb. Wat valt er nog te zeggen ?  
**de oudste**  
Kijk eens in je koffertje.  
**de stervende**  
Waarom ?  
**de oudste**  
Misschien zit er iets in.  
**de stervende**  
Ach nee, het is niet meer de moeite. Kijken jullie maar als ik er niet meer ben.  
**de oudste**  
Weten jullie wat er in die koffer zit ?

**de lust**  
Nee, dat vragen wij  
**de schrijver**  
ik  
**de lust**  
wij ons ook al tijden af.  
En daar krijgen wij  
**de schrijver**  
ik  
**de lust**  
wij dan weer hoofdpijn van.  
Wat heb jij in je koffer ?  
**de schrijver**  
Laat eens zien.  
**de stervende**  
Ik wist dat het ging komen.  
**de oudste**  
Ik zou wel willen weten wat er in je koffer zit. Wat heb je in je koffer. Waarom mag ik het niet zien. Ik zal het niet verraden. Aan de anderen. Natuurlijk niet. Ik was te vertrouwen. Als enige, nietwaar ? Wat heb jij in je koffer ? Is het gevaarlijk ? Iets dat kwaadsprekt over mij. Heb je een verrader in je koffer. Of enkel oude lappen ? Als het oude lappen zijn, kun je het rustig zeggen. Je moet het me vertellen. Iets persoonlijks ? Iets dat kwaadsprekt over mij ?  
**de trots**  
Nu is het wel genoeg.  
**de oudste**  
We zijn toch allemaal hetzelfde. We hebben geen geheimen. Dat hoort niet als je zo met ons verbonden bent. Geen geheimen alsjeblieft.

**de stervende**  
Laat dat.  
**de oudste**  
Ze hebben ons afzonderlijk bagage meegegeven. Dat was een valstrik. Muijerij. Bagage zaait paniek zolang het ongeopend blijft. (*pakt de koffer en wil hem open maken*)  
**de stervende**  
Zet onmiddellijk neer.  
**de oudste**  
Ik ken je hele ziel, maar niet je koffer, dat is onverdraaglijk. Wat zit erin ?  
**de schrijver**  
Wat zit er in de jouwe ?  
**de oudste**  
Waarom zou ik vertellen wat er in de mijne zit als ik mijn ogen van de jouwe af moet houden ? Ik heb niets te verbergen, maar ik vind dat er gerechtigheid moet zijn.  
**de stervende**  
Ja, wat zit er in de jouwe ?  
**de oudste**  
Ga liggen, je stoort me.  
**de stervende**  
Maak open.  
**de oudste**  
Nooit.  
**de trots**  
Maak open.  
**de oudste**  
Het liefst had ik dat jullie allemaal één voor één de dood in gingen.  
**de trots**  
Maak open !  
(*o maakt de koffer open*)

*pauze*

**de trots**  
Hoe ben je aan dat beest gekomen ?  
Zeg op.  
Heb je hem verduisterd.  
In de ellende achterover gedrukt ?  
**de oudste**  
Hij was van ons.  
**de lust**  
Hij was dood maar vergeten.  
**de trots**  
Vergeten vooral.  
**de schrijver**  
Is hij dood ?  
**de lust**  
Hoe lang geleden...  
**de stervende**  
Is onze hond al teruggekomen van de wandeling ?  
**de lust**  
Niet weer gaan huilen.  
**de schrijver**  
Wij hebben ook een hond gehad.  
**de oudste**  
Ze had hem geslacht.  
**de lust**  
Niet huilen alsjeblieft.  
**de stervende**  
Het is een andere. De onze is gaan wandelen.  
**de oudste**  
Ze wilde hem gaan scheren en dan met de vuilnis mee.