

de  
beurs-  
schouwburg  
in  
januari

oud huis  
stekelbees *La Cifra*

van dijck, turbiasz  
& dehollander

*Een man alleen  
is in slecht gezelschap*

'Marche funèbre pour chat'  
had vooral te maken met  
de 'vorming van de werkelijkheid'.

In de nieuwe produktie staat het  
'zoeken naar het Bovenmenselijke'  
centraal. 'Een man alleen...' is een  
collage van gedachten geworden.  
Een geheimschrift voor een zoektocht  
naar een of ander mysterie.

Gauw ontdekken de drie echter  
dat wat je zoekt veel minder  
belangrijk is dan de zoektocht zelf.

En ze stonden versteld  
van wat ze allemaal vonden.  
do **10**, vr **11** en za **12 jan**, 20u30.

# BEURS SCHOUW BURG

Ortsstraat 22  
(metro Beurs)  
1000 Brussel  
02-513 82 90

*De Beursschouwburg  
geniet de steun van het  
Ministerie van de  
Vlaamse Gemeenschap.  
De sponsors in dit 27ste  
seizoen zijn  
De Morgen, Knack,  
ASLK, Royale Belge  
en de Nationale Loterij.*

Regisseur Guy Cassiers houdt van werken  
met niet-professionele spelers. In 'La Cifra'  
laat hij zich leiden door een vijftiental  
migrantenkinderen tussen 10 en 13 jaar. Hij  
vertrekt vanuit wat zij aandragen, wat ze  
over zichzelf kwijtwillen. Cassiers plaatst  
verschillende culturen zonder onderscheid  
naast elkaar. 'La Cifra' geeft een beeld van  
de ervaringswereld van jonge migranten:

een wereld tussen werkelijkheid en mogelijkheid.  
vr **4** en za **5 jan**, 20u30, zo **6 jan**, 15u00, kindersondag

nationaal fonds

*Gebeurd in Turijn*

Actrice Marlies Heuer bewerkt voor Nationaal Fonds de roman  
'Zo is het gebeurd' van de Italiaanse schrijfster Natalia Ginzburg tot  
de voorstelling 'Gebeurd in Turijn'. Een verhaal over een familieleven  
dat mislukt. De vrouw is eenzaam, de man raakt niet los van een  
verleden met een minnares, en de dood van hun dochtertje doet elk  
spoor van tederheid doodlopen in een impasse van haat.

Regie-advies: Wanda Reisel; met o.a. Tom Jansen en Dik Boutkan  
(acteur bij Nieuw-West) di **8 jan**, 20u30

## DE BRAKKE GROND

P E T I T E M E S S E S O L E N N E L L E

*Gioacchino Rossini*

koor van de Vlaamse Opera

dirigent: Peter Burian

solisten: Helen Adams, Bärbel Müller, Zeger Vandersteene, Chris de Moor  
woensdag 30 januari 20.30u.

*Puccini: Een Italiaans impressionist?*

lezing door Marc Cléméur, intendant van de Vlaamse Opera

Het strijkkwartet van de Vlaamse Opera voert werk van Verdi en Puccini uit  
zondag 20 januari 20.30u.