

Personalia

Peter Anthonissen is theaterrecensent bij de krant *De Morgen*.

Marleen Baeten, redacteur van *Etcetera*, is educatief medewerker in het centrum voor basiseducatie Leuven.

Klazien Brummel is kunsthistorica. Ze schrijft over beeldende kunst en dans. Ze is als docent verbonden aan de Hogeschool voor Kunsten te Arnhem.

Lieven De Cauter is filosoof en auteur van o.m. 'De archeologie van de kick' (De Balie, 1995). Met Leen De Backer schreef hij eerder de tekst 'Het maniërisme van Nadine Tasseel' voor de MUHKA-catalogus 'Tableau vivant - Nature morte (en omgekeerd)' (Carto, 1994).

Eric de Kuyper is auteur. Zijn laatste boek is *Met zicht op zee*.

Pascal Gielen, redacteur van *Etcetera*, is als wetenschappelijk medewerker (FWO) verbonden aan

het Departement Sociologie van de KU Leuven, waar hij o.l.v. Rudi Laermans onderzoek voert naar het veld van de hedendaagse dans in Vlaanderen.

Jan Goossens werkte als dramaturg bij *Ultima Vez* en als regie-assistent bij o.a. Peter Sellars en Franz Marijnen.

Eda Kufer is dramaturge bij het Sloveense dansgezelschap *En-Knap*.

Rudi Laermans doceert cultuursociologie aan de KU Leuven en is daarnaast actief als essayist-criticus.

Jan Lauwers is artistiek leider van *Needcompany*.

Carine Meulders is cultuursocioloog en werkt in de Beursschouwburg.

Griet Op De Beeck werkt als dramaturg bij *Compagnie De Koe* en is mede-oprichter van jeugdtheatergezelschap *Luxemburg*.

Nadine Tasseel bouwt als fotografe, door middel van gestructureerde beeldreeksen, aan een oeuvre waarin de menselijke figuur centraal staat. Deze projecten werden sinds begin 1990 in binnen- en buitenland tentoongesteld (o.a. *Inside the visible*, ICA Boston, 1996).

Klaas Tindemans is universitair docent rechtsfilosofie aan de KUB Tilburg en televisierecensent bij de krant *De Standaard*.

Marianne Van Kerkhoven, redacteur van *Etcetera*, is dramaturge bij het *Kaaitheater* en is daarnaast actief als essayiste.

Roel Verniers studeert Culturele Studies te Leuven. Hij schreef enkele hoorspelen voor *Radio 3* en recenseert theater voor de krant *De Standaard*.

Bart Verschaffel is filosoof en doceert onder meer architectuurtheorie aan de *RU Gent*.

Etcetera

Abonnementen (6 nummers)

Een abonnement kost 1.000 fr. of fl. 65; 900 fr. of fl. 60 voor CJP en studenten. Een steunabonnement kost 3.000 fr. of fl. 200. Internationale abonnementen kosten 1.200 fr. Een abonnement kan ingaan met elk nummer. Het wordt automatisch verlengd, tenzij u het opzegt één maand voor de vervaldatum.

Losse nummers

200 fr. of fl. 12 in de boekhandel, verzendkosten losse nummers: 50 fr. of fl. 3.

Steunfonds

Vanaf 1.000 fr. of fl. 65 voor individuen, 10.000 fr. of fl. 550 voor culturele instellingen, 20.000 fr. of fl. 1.100 voor bedrijven.

Betalingen

Op rekening 433-1069951-66 bij de Kredietbank te 1000 Brussel. Voor Nederland op rekening 47.29.50.312 bij de ABN Amrobank te Hulst (giro van de bank is 1068635).

Verantwoordelijke uitgever

Johan Wambacq
Mangelschotsstraat 13, 1861 Wolvertem

Ontwerp Dooreman

Zetwerk en vormgeving Griffo, Gent

Druk Imschoot, Gent

Administratie

Josepha Buyle

Advertentiewerving

Gerd Jacobs en Krista Heremans
Dienst voor Cultuurpromotie
Vooruitgangstraat 323, 1000 Brussel
tel. 02/201.04.04

Verkooppunten

Vlaanderen

Antwerpen: Boekhandel Dierckxens, Melkmarkt 34 –
De Groene Waterman, Wolstraat 7 – deSingel, Desguinlei 25 –
Monty, Montignystraat 3-5
Brugge: De Korre, St. -Jakobsstraat 36 – Theater De Werf,
Werfstraat 108

Brussel: De Munt, Leopoldstraat 4 – Kaaitheater, Akenkaai 2 –
Vlaams Theater Instituut, Sainctelettesquare 19 – Koninklijke
Vlaamse Schouwburg, Lakensestraat 146 – Beursschouwburg,
A. Ortstraat 22-28

Gent: Fnac, Veldstraat 88 – Nieuwscentrum Walry,
Zwijnaardsesteenweg 6 – Vooruit, Sint Pietersnieuwstraat 23
Leuven: Stuc, Van Evenstraat 2d

Strombeek-Bever: Cultureel Centrum, Gemeenteplein

Tielt: Theater Malpertuis, Sint Michielsstraat 5

Tongeren: De Velinx, Dijk 111

Nederland

Amsterdam: Theater Instituut Nederland, Herengracht 168 –
International Theatre & Film Bookshop, Leidseplein 26