



Macbeth Macbeth - Bloetwollefduivel (Guy Cassiers / ro theater) FOTO: HERMAN SORGELOOS

ting van rond 1600 werken vandaag niet meer. Ze vragen om een rigoureuze grote kuis, niet alleen inhoudelijk. Ze vragen om de eigengereide wasmachinebehandeling die de Rotterdamse *Bloetwollefduivel* met dank aan Decorte ze geeft. Alle overdadige vuiligheid weg en de schone was buitenhangen om te laten zien hoe kraakwit bloedrood kan zijn. Of zoals de bottelarij doet, het basisgegeven radicaal opfokken met multimediale inspuitingen en hypermoderne tekens. De verfrissende theateropvatting die beide voorstellingen willen uitstralen is dat 'onze hoge toneelkunst' haar poorten nog meer zou moeten openstellen voor al die sociologische levensvormen van buiten de schouwburg, van funky fuifmuziek, skaters en real dj's tot kinderpoppenkast en moderne opera. Dát is wat deze

Macbeths in de eerste plaats gecommuniceerd hebben over welk soort theater we willen: minder klassiek esthetiserende toneelkunst, meer betrokken en open totaalspektakel!

Wouter Hillaert

MACBETH

REGIE: Ola Mafaalani
 DRAMATURGIE: Jan Goossens
 VERTALING: Hugo Claus
 REGIEASSISTENTIE: Inge Floré
 DECOR EN LICHT: Ko Van Den Bosch
 KOSTUUMS: Lieve Pynoo
 MET Daniela Bernoulli (Sopraan), Pepijn Caudron, Ronald De Bruin, Steve Geerts, Simone Mildochter, Rakesh Thielemans, Chris Thys, Katelijne Verbeke, Wim Willaert En Roel De Visscher, Tallita Ortiz De La Torre, Thomas Vandebotermert, Berenice Wamushala
 PRODUCTIE: de bottelarij - KVS (Brussel)

MACBETH

TEKST: William Shakespeare
 VERTALING: Hugo Claus
 BEWERKING & REGIE: Alize Zandwijk
 DRAMATURGIE: Erwin Jans
 TONEELBEELD: Thomas Rupert
 LICHTONTWERP: Casper Leemhuis
 KOSTUUMONTWERP: Valentina Kempynck (BELGAT), Roelie Westendorp
 SPEL: Catherine ten Bruggencate, Guus Dam, Marc De Corte, Joop Keesmaat, Paul R. Kooij, Esther Scheldwacht, Stefan de Walle, Steven Van Watermeulen, leerlingen van Basisschool Het Landje
 MUZIEK: Wim Selles
 PRODUCTIE: ro theater (Rotterdam)

BLOETWOLLEFDUIVEL

TEKST: Jan Decorte
 COMPOSITIE OPERA: Walter Hus
 REGIE: Guy Cassiers
 SPELLEIDING KINDERVERSIE: Herman Gilis

DRAMATURGIE: Erwin Jans
 TONEELBEELD: Thomas Rupert
 LICHTONTWERP: Casper Leemhuis
 KOSTUUMONTWERP: Valentina Kempynck (BELGAT), Roelie Westendorp
 SPEL: Jacqueline Blom, Herman Gilis, Fania Sorel, Marc De Corte
 KINDEREN Leerlingen Basisschool Het Landje
 ZANG: Michael Lukonin, Johanne Saunmier, Magali Schoentjes, Marc De Corte
 MUZIEKUITVOERING: Blindman Saxophone Quartet
 COPRODUCTIE: Festival van Vlaanderen (Gent en Brussel), Happy New Ears (Kortrijk), ro theater (Rotterdam)

BLOETWOLLEFDUIVEL en MACBETH vormen samen het tweeluik MACBETH MACBETH