

Tweemaandelijks tijdschrift
over theater, dans, etc.
Verschijnt de 1ste februari,
april, juni, oktober
en december.
Opgericht in 1982
door Hugo De Greef
en Johan Wambacq.

Redactie

Peter Anthonissen
Marleen Baeten
Katrien Darras
Rudi Laermans
Dries Moreels
Clara van den Broek
Marianne Van Kerkhoven

Eindredactie

Johan Wambacq

Aan dit nummer werkten mee

Sally De Kunst, Pol Hoste,
Erwin Jans, Wietse Marievoet,
Griet Op de Beeck,
Raven Ruëll, Pieter T'Jonck,
Katleen Van Langendonck,
Oscar van Woensel,
Nikol Wellens, Loek Zonneveld

Etcetera is een uitgave van

Theaterpublicaties vzw
Sainctelettesquare 19,
1000 Brussel
<http://etcetera.vgc.be>
Etcetera is lid van Culturele &
Literaire Tijdschriften vzw.

Etcetera wordt gesteund door

Het ministerie
van de Vlaamse Gemeenschap-
administratie Cultuur,
de Vlaamse
Gemeenschapscommissie
van het Brussels
Hoofdstedelijk Gewest,
SACD-België – Vennootschap
van Drama-auteurs

Participanten van Etcetera

Beursschouwburg, Brussel
CC Brugge, Brugge
De Bottelarij/KVS, Brussel
De Munt, Brussel
De Vlaamse Opera,
Antwerpen-Gent
DeSingel, Antwerpen
PCT Dommelhof, Neerpelt
Het Net, Brugge
Het Toneelhuis, Antwerpen
Kaattheater, Brussel
Needcompany, Brussel
Rosas, Brussel
Kopergietery, Gent
Tg Stan, Antwerpen
Victoria, Gent
Villanella, Antwerpen
VTi, Brussel

Abonnementen

Informatie op pag. 72

Beeld omslag

Videoportret, april 2001
Foto Maarten Vanden Abeele

Vormgeving

Mega-L-Una
o.l.v. Stefan Loeckx

Druk

Arte-Print



Dogtroep in de Brugse gevangenis
DOGTROEP EN BRUGGE 2002 FOTO'S MAURICE BOYER

Voorstellingen in dit nummer:

Der Jude von Malta Thomas Bisschoff / Schauspielhaus Düsseldorf **39** **Der Kaufman von Venedig** Dieter Dorn / Bayerischen Staatsschauspiel München **39** **Dogtroep in de Brugse gevangenis** Dogtroep en Brugge 2002 **45**
For an End to the Judgment of God Peter Sellars / zeit_zone, Wiener Festwochen **20** **Het Sprookjesbordeel**
Peter Verhelst / Het Toneelhuis en Brugge 2002 **27** **Heftgarn** Peter Hailer / Schauspielhaus Düsseldorf **39**
Jan, mijn vriend Raven Ruëll / BRONKS **32** **Nathan der Weise** Claus Peymann / Berliner Ensemble **39**
Private Room & I'm all yours & soft wear Meg Stuart / Damaged Goods **58** **Rimasto Orfano** Emio Grecom en Pieter C. Scholten/Zwaanproducties **58** **Simon** Peter Hailer / Schauspielhaus Düsseldorf **39** **Sittings** Peter van Kraaij / Het Net en Kaaitheater **10** **SS** Josse De Pauw & Tom Jansen / Het Net en Brugge 2002 **10, 20** **Starfucker & Downtime**
Tim Etchells / Forced Entertainment **58** **The Sea & Poison** Goat Island **58** **The Woman Who Walked into Doors**
Guy Cassiers en Kris Defoort / Het muziek Lod en ro theater **10** **Three Posters** Rabih Mroué en Elias Khoury / Ayloul Festival Beirut **20** **To You, The Birdie! (Phèdre)** The Wooster Group **54** **Up for Grabs** Laurence Boswell / Sonia Friedman Productions en Theatre Royal Bath Productions **56**