

PERSONALIA

Peter Anthonissen, redacteur van *Etcetera*, is freelance theaterpublicist en dramaturg.

Sally De Kunst studeerde theaterwetenschappen. Ze is medewerker dramaturgie bij HETPALEIS en dansrecensente voor de krant *De Morgen*.

Pol Hoste is schrijver. Hij woont en werkt in Gent.

Erwin Jans is dramaturg bij het ro theater (Rotterdam). Hij doceert aan het departement Culturele Studies (KU Leuven) en de Erasmus Hogeschool Antwerpen (Toneelafdeling Dora Van der Groen). Hij recenseert voor de *De Financieel-Economische Tijd*.

Wietse Marievoet studeerde Germaanse filologie en filosofie aan de KU Leuven. Tijdens de tiendaagse BDC / Tom Plischke & Friends in BSBbis verzorgde hij een Madonnaparty. Tijdens het voorbije seizoen werkte hij voor Thomas Hauert / Cie ZOO.

Griet Op de Beeck werkte als dramaturg voor Monty, jeugdtheatergezelschap luxemburg en Cie. de Koe. Sinds 2000 maakt ze deel uit van de programmaploeg van Brugge 2002 voor podium, literatuur en dramaturgie. Momenteel combineert ze de opvolging van haar laatste projecten in Brugge met de functie van dramaturg in Het Toneelhuis.

Raven Ruëll is theatermaker en auteur.

Pieter T'Jonck is ir. architect en publicist.

Marianne Van Kerkhoven, redacteur van *Etcetera*, is dramaturge bij het Kaaithater en Het Net en is daarnaast actief als essayiste.

Katleen Van Langendonck is germaniste en studeerde in Parijs bij Julia Kristeva. Ze was boekrecensente voor Radio 1, Radio 3 en De Standaard der Letteren, en werkte vijf jaar als programmamedewerkster podiumkunsten in deSingel. Sinds januari 2002 is ze als wetenschappelijk assistente verbonden aan de afdeling Theaterwetenschap van de UIA.

Oscar van Woensel is auteur en acteur bij het Amsterdamse gezelschap Dood Paard.

Nikol Wellens is zakelijk leider van het Vlaams Theater Instituut en in die functie verantwoordelijk voor onderzoek & ontwikkeling podiumzaken en projectleider SITE BRUSSEL.

Loek Zonneveld is theaterverslaggever voor het Nederlandse weekblad *De Groene Amsterdammer*.

theater, dans,
etcetera ●●●

Abonnementen 2002 (20ste jaargang, 5 nummers)

- België: 25 Euro; CJP en studenten: 22,5 Euro
- Nederland: 30 Euro.
- Andere landen: 35 Euro.

Oude nummers (voor zover beschikbaar)

5.45 Euro per nummer + verzendkosten

Betalingen

Op rekening 433-1185601-92 bij de KBC te 1000 Brussel; voor Nederland op rekening 47.29.50.312 bij de ABN Amrobank te Hulst (giro van de bank is 1068635).

Abonnementenadministratie

Etcetera c/o Grafisch Centrum, Laarbeeklaan 70, 1090 Brussel, tel. 02 477 99 74
e-mail etcetera@arte.be

Ontwerp

Stefan Loecx, Mega.L.Una, Brussel

Druk

Arte-Print, Brussel

Verkooppunten Vlaanderen

Theaters

ANTWERPEN: deSingel, Monty **BRUGGE:** De Werf **BRUSSEL:** Vlaams Theater Instituut, Beursschouwburg, De Munt, Kaaithater, KVS-De Bottelarij
GENT: Vooruit **LEUVEN:** Stuc **STROMBEEK-BEVER:** Cultureel Centrum
TIELT: Malpertuis **TONGEREN:** De Velinx

Boekhandels

ANTWERPEN: Acco-Somville, Adoeh, Belis Vinck, De Groene Waterman, Dierckxsens-Avermaete (IMS), IMS Meir, Fnac **BRUGGE:** De Bladwijzer, De Brugse Boekhandel, De Reyghere (Brugge en St-Kruis), IMS Brugge **BRUSSEL:** City Press Center Anspach, De Sleghte, Press Shop De Brouckère **DEERLIJK:** Etiket
GENK: Malpertuis **GENT:** Art Book, De Brug, Fnac, Limerick, Poëziecentrum, Walry **HASSELT:** IMS Hasselt **KNOKKE:** Corman **KONTICH:** Athena **KORTRIJK:** Theoria
LEUVEN: Acco, IMS, Plato **MECHELEN:** City Press, Forum, Salvator **MOL:** Bredero **MORTSEL:** De Boekuil **OOSTENDE:** Corman, De Internationale Boekhandel
OUDENAARDE: Beatrijs **ROESELARE:** Hernieuwen **SINT-NIKLAAS:** De Wase Boekhandel, 't Oneindig Verhaal **TIENEN:** Plato **TURNHOUT:** Taxandria
VILVOORDE: De Plukvogel **WIJNEGEM:** Fnac

Verkooppunten Nederland

AMSTERDAM: Athenaeum, International Theatre & Film Bookshop, Theater Instituut Nederland '5 **HERTOGENBOSCH:** A Heinen

Distributie boekhandels

Culturele & Literaire Tijdschriften vzw i.s.m. EPO, tel. 03 239 68 74

Verantwoordelijke uitgever

Johan Wambacq, Mangelschotsstraat 13, B-1861 Wolvertem