



jean-baptiste

CONCEPT, SCENARIO EN REGIE: WAYN TRAUB
COMPOSIT EN PRODUCER: WIM DE WILDE
TEKST EN SPEL OP DE SCÈNE: MARIE LECOMTE, SIMONNE MOESEN EN WAYN TRAUB
NOG TE ZIEN IN LEUVEN (12/10), HASSELT (14/10), GRONINGEN (20/10), AMSTERDAM (21/10), BRUGGE (26/10) EN GENT (28 T/M 30/10)
VERVOLG TOURNEE IN MEI EN JUNI 2005, MET FRANSE PREMIÈRE OP 31/05 IN THÉÂTRE DE LA VILLE PARIJS

ich bin wie du

TEKST: GERARDJAN RIJNDERS GEBASEERD OP VERHALEN VAN DE ACTEURS
BEWERKING: TOM DEWISPELAERE, GRIET OP DE BEECK EN ARIANE VAN VLIET
SPEL: TINY BERTELS, MAARTEN BOSMANS, VIC DE WACHTER, TOM DEWISPELAERE, NELE GOOSSENS, INGE PAULUSSEN EN ARIANE VAN VLIET

PREMIÈRE 7/10 IN DE BOURLA TE ANTWERPEN
VERDER TE ZIEN IN ANTWERPEN (8 T/M 10 & 12/10), WAREGEM (16/10), AARSCHOT (22/10), BEVEREN (23/10), ANTWERPEN (27 T/M 30/10), LEUVEN (2/11), HAARLEM (3/11), EINDHOVEN (10/11), MECHELEN (12/11) EN DILBEEK (13/11)

info & tickets 03 224 88 44 www.toneelhuis.be



VLAAMSE
OPERA

SEIZOEN

04

—
05

JENŮFA | Leoš Janáček

'This *Jenůfa* is a fair triumph' – Financial Times
'*Jenůfa* zorgt voor krassen op het hart' – NRC Handelsblad

MUZIKALE LEIDING STEFAN KLINGELE • REGIE ROBERT CARSEN
JENŮFA ANJA KAMPE • KOSTELNÍČKA JOSEPHINE BARSTOW
LAČA PETER STRAKA • ŠTEVA KLAUS FLORIAN VOGT

VLAAMSE OPERA ANTWERPEN
30 | 10 & 2 . 5 . 7 . 10 . 13 | 11

VLAAMSE OPERA GENT
20 . 23 . 26 . 28 . 30 | 11

De Vlaamse Opera is een Vlaamse openbare instelling en geniet verder de steun van de Provincie Oost-Vlaanderen, de Provincie Antwerpen, de Stad Gent, de Stad Antwerpen, de Nationale Loterij en Belgacom | Projectsponsor Opera_Explorer: KBC | Mediapartners: De Morgen, Knack-Weekend Knack-Focus Knack, Klara

INFO | KAARTEN → WWW.VLAAMSEOPERA.BE → 070 22 02 02