

Het muziek Lod

Le Corridor
Théâtre de la Place

Dick van der Harst
Dominique Roodthoof
Pieter De Buysser

info en reservatie
T +32(0)9 266 11 33
info@hetmuzieklod.be
www.hetmuzieklod.be

3, 4, 8, 9, 10, 11, 15, 16, 17, 18/12/04

Théâtre de la Place Luik

+32 4 342 00 00

10, 11, 12, 13, 14/1/05

Maison de la culture Doornik

+32 69 25 30 80

18/1/05

Cultuurcentrum Brugge

+32 50 44 30 60

19, 20, 21, 22/1/05

Minnemeers Gent

+32 9 225 01 01

29/1/05

Cultuurcentrum Kortrijk

+32 56 23 98 55

3, 4/2/05

Théâtre l'Aire libre Rennes

+33 2 99 30 70 70



SEEMANNSLIEDER / OP HOOP VAN ZEGEN

gedurende de lengte van een lied is alles mogelijk

Op een spookschip bevaren de tot de ondergang gedoemde personages uit het beroemde stuk van Heijermans eeuwig de wereldzeeën. Om hun eigen tijdloosheid te overleven vertellen ze elkaar verhalen, amuseren ze zich met het herhalen van typisch gedrag en zingen ze gezamenlijk liederen waarbij menigeen een traan zal laten.

regie_Christoph Marthaler
coproductie_Publiekstheater / NTGent

Antwerpen_7 en 8 december in deSingel
seemannslieder.zthollandia.nl

DE SPELER

wie meer heeft, is ook meer

De mens is geobsedeerd door individueel bezit en de wereld is een casino waar de elite hele ondernemingen, zelfs hele landen op het spel zet. Naast de drie historische gokkers uit De speler van Dostoevski wordt de directie van een multinational, de Europese Bagger Maatschappij, geplaagd.

tekst_naar Fjodor Dostoevski
regie_Johan Simons
productie_ZT Hollandia en Volksbühne Berlin
coproductie_Publiekstheater / NTGent en Theater aan het Vrijthof

Antwerpen_10 en 11 december in deSingel
Gent_22 en 23 december in Publiekstheater / NTGent
Leuven_25 januari in STUK
speler.zthollandia.nl

ZTHOLLANDIA