



De Munt
La Monnaie

Philippe Boesmans
JULIE

Opera in één bedrijf

Libretto van Luc Bondy en
Marie-Louise Bischofberger naar
August Strindbergs Fröken Julie

Wereldcreatie

Kazushi Ono

Muzikale leiding

Luc Bondy

Regie

Philippe Boesmans inspireerde zich voor deze nieuwe intimistische opera op het meesterlijke stuk van Strindberg waarin drie personages tegen elkaar uitgespeeld worden: Julie, het verwaande product van een beladen verleden en een vreemde opvoeding, Jean, de viriele en ambitieuze huisbediende, en Kristin, de kokkin die vaag verloofd is met Jean en die met een teveel aan gezond verstand verontrusting wekt bij de toeschouwer. Een enkele nacht volstaat om de tragische ondergang van de aristocratische en zwakke Julie te voltrekken.

Op 8, 10, 13, 15, 17, 19, 23, 25, 30 maart en 1 april in de Munt

In het kader van Ars Musica

BODY EEN FESTIVAL OP HET RAARVLAK
TUSSEN DANS,
STROKE PERFORMANCE EN
BEELDENDE KUNSTEN

DANS- EN PERFORMANCEFESTIVAL

(3 TOT 31 MEI 2005, OP DIVERSE LOCATIES)
MET D.A. BATSHEVA DANDE Cie. (ISR),
CIE. MOSSOUX-BONTÉ (B), DANIELÉ DESNOYERS (CAN),
LIA RODRIGUES (BR), FELIX RUCKERT (D),
MARIE CHOQUINARD (CAN), ARCO RENZ (D),
METTE INGVARSEN (B/DK),
CHARLOTTE VANDEN EYNDE (B),
SARAH WOOKEY (USA/NL), SARAH MANYA (USA),
TED STOFFER (USA/B), LIN SNELLING (CAN),
EMMANUEL JOUTH (CAN),
LEZINGEN, WORKSHOPS EN COLLOQUIA

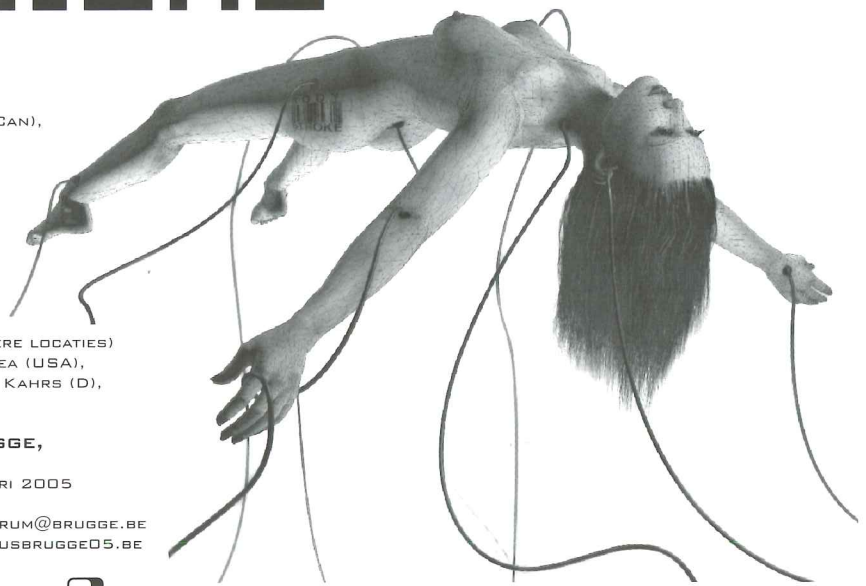
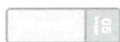
BEELDENDE KUNSTEN

(21 MEI TOT 31 JULI 2005, IN DE BOND EN ANDERE LOCATIES)
MET D.A. OLAF BREUNING (CH), ANTHONY GOICOLEA (USA),
DANIËL ROTH (D), JOHN ISAACS (GB), JOHANNES KAHRS (D),
YOSHUA OKON (MEX), LAWRENDE MALSTAF (B)

ORGANISATIE: CULTUURCENTRUM BRUGGE,

IN HET KADER VAN CORPUS BRUGGE 05
PROGRAMMABROCHURE BESCHIKBAAR EIND FEBRUARI 2005

INFO: T +32 (0)50 44 30 40 E CULTUURCENTRUM@BRUGGE.BE
W WWW.CULTUURCENTRUMBRUGGE.BE & WWW.CORPUSBRUGGE05.BE



© 2005 Cultuurcentrum Brugge