



De Porno-Bildungsroman van een 27-jarige

Van Altamina tot Heather Brooke

Voorspel

Voor de meeste onder u zal een eerste blik op porno nog een grootschalige onderneming geweest zijn, verstoken als u was van het internet waar zelfs het intikken van het woordje 'poes' en een klik op de 'muis' onwelvoeglijke gevolgen heeft. Maar wie denkt de penis bij het rechte eind te hebben wat betreft zijn eerste porno-ervaring, zal voor een slappe verrassing komen te staan. Uw eerste ervaringen met porno waren *niet* de boekjes die u heimelijk en vooral niet in de dichtstbijzijnde krantenwinkel liet halen door de stoerste van de klas. Nee, het waren zelfs *niet*, als u minder avonturistisch was aangelegd, die voorlichtingsdia's van een vakkundig doormidden gezaagd copulerend koppel die u in het vijfde leerjaar te zien kreeg met de vermaning dat wie durfde te lachen de klas zou moeten verlaten. Wat uiteraard ook gebeurde. Hoeveel ongewenste tienerzwangerschappen zouden daaruit zijn ontstaan, mijmert u misschien wel eens, maar laat ons niet afdwalen. Uw eerste kennismaking met porno dateert wellicht van de allereerste geschiedenisles te beginnen bij de prehistorie oftewel de 'oertijd' zoals dat toen nog minder geleerd heette. De grottekeningen van naakte spichtige mannetjes met hun 'speren' in de tweeërlei betekenis van het woord, en de tot 'dikke tetten en billen' gereduceerde vrouwenfiguurtjes waren vruchtbaarheidssymbolen, zo werd u geleerd. Het moet pas enkele jaren geleden zijn dat u de veel plausibeler verklaring van paleontoloog Russel Dale Guthrie las en dat is dat deze 'prehistorische kunst' evenveel met kunst van doen heeft als de pornografisch getinte graffiti die u

wel eens gekrast op een WC-deur aantreft. Conclusie: van de eerste porno die u onder ogen kreeg, heeft u niet eens beseft dat het porno was. Conclusie 2: we hoeven niet alles zomaar te slikken, ook al is dat tegenwoordig 'in' in de pornobranche. Althans, dat heeft u van horen zeggen. :-)

Starterspakket

Na *9 ½ Weeks* wist u eerder wat u met de inhoud van een frigo zoal kunt aanvangen dan u kon koken en de jaarlijkse familie-uitstap naar Sluis ging ook niet langs de mosselen alleen. Bij *Basic Instinct* vroeg u zich af wat *all the fuzz about* was want zelf als u op de pauze-knop drukte bij de befaamde scène, het bleef toch vooral staren in een donker gat. De replica van een laat-hellenistische Griekse vaas op de salonkast thuis wierp vlugger dan u het woord kende een licht op het begrip 'sodomie'. Tijd om uw woordenschat bij te schaven dus.



Met als starterpakket *The Happy Hooker* van Xaviera Hollander en de soft-erotiek van AFT van der Heijden kwam u al vrij ver wat betreft geuren en kleuren. Toen bleek dat de *Kamasutra* 64 posities telt, acht basismanieren maal acht variaties, bezorgde u dat enig hoofdbreken over wat er dan tussen 64 en soixante-neuf lag. Niettemin, uw verbeelding was gekitteld en uw honger opgewekt met metaforen als *Sucking a mango fruit* (wanneer de vrouw de helft van 's mans penis in haar mond steekt en fors kust en zuigt), *the splitting bamboo* (wanneer de vrouw één van haar benen op de schouder van de man legt en de andere uitstrekt om vervolgens de benen van houding te wisselen)