

VLAAMSE
OPERA

PIKOVAJA DAMA

STADSSCHOUWBURG ANTWERPEN 15 17 19 21 JUNI

VLAAMSE OPERA GENT 30 JUNI / 3 6 8 JULI

070 22 02 02 • WWW.VLAAMSEOPERA.BE

DE VLAAMSE OPERA IS EEN INSTELLING VAN DE VLAAMSE GEMEENSCHAP EN GENIET DE STEUN VAN HET MINISTERIE VAN DE VLAAMSE GEMEENSCHAP, DE PROVINCIE OOST-VLAANDEREN, DE STAD GENT, DE STAD ANTWERPEN, DE NATIONALE LOTERIJ EN BELGACOM. MEDIAPARTNERS: DE MORGEN, KNACK-WEEKEND KNACK-FOCUS KNACK, KLARA. PROJECTSPONSOR OPERA-EXPLORER: KBC.



HUISRUIL : NTGENTWEEK IN TONEELHUIS

NTGent een week lang op de bühne van de Bourla met 5 succesproducties: 'Het leven een droom' - 'De asielzoeker' - 'Platform' - 'Martens' en de kindervoorstelling 'Ik wil dat jij een beer wordt'.

TONEELHUIS, ANTWERPEN >>> van 23 tot 29/4 (03 224 88 44)

MARTENS Meuleman-De Sutter

Na het succes van de premièrereeks vorig seizoen is deze volgens de pers 'memorable voorstelling die iedere Belg zou moeten zien' over leven en werk van Wilfried Martens opnieuw te zien.

NTGENT, SCHOUWBURG >>> van 4 tot 7/4 | ANTIGONE KORTRIJK >>> 11 tot 14/4 | CC EVERGEM, SLEIDINGE >>> 17/4 | STUK LEUVEN >>> van 26 tot 27/4 | TONEELHUIS ANTWERPEN >>> 28/4

IK WIL DAT JIJ EEN BEER WORDT Sanne van Rijn

De eerste kindervoorstelling van NTGent waarvoor Sanne zich baseerde op een prentenboek van Janosh. | NTGENT, MINNEMEERS >>> van 3 tot 7/4 | TONEELHUIS >>> 29/4 | HetPALEIS >>> 13/5

ÜBER Sanne van Rijn

U zit. Al uw zintuigen staan open, u bent klaar om te genieten. Het decor is prachtig, net als het licht. Alles verloopt naar grote tevredenheid, precies zoals u had verwacht. Toch is er iets vreemds aan de hand - iets waarover u teleurgesteld bent... 'Über' recycleert het toneelbeeld dat Anna Viebrock ontwierp voor 'Faust Eine subjektieve Tragödie van Pessoa'. VOORUIT (Timefestival) >>> van 22/4 tot 24/4 | NTGENT, SCHOUWBURG >>> van 2 tot 5/5

UTOPIA GMBH/HANGENDE TUIJEN Peter Verhelst

Vorig seizoen presenteerde Peter Verhelst al de voorstudies 'Origine' en 'Chemische Insect'. Dit seizoen resulteren die in de voorstelling 'UTOPIA GmbH/Hangende Tuinen'. Geïnspireerd door de Bacchanten maakt Peter Verhelst een voorstelling over het Dionysische lichaam, over verlangen, over schoonheid, over rituelen en over onze behoefte aan verhalen om greep te krijgen op onze drijfden. NTGENT, SCHOUWBURG >>> van 5 tot 16/5

Info en tickets op www.ntgent.be of 09 225 01 01

